



UNIVERSITÉ
CAEN
NORMANDIE



Accompagnement à la démarche portfolio avec Mahara

Comment accompagner les enseignants et les étudiants à manipuler Mahara ? Un retour d'expérience

wooclap

www.wooclap.com/PORTFOLIOSACLAY

Le portfolio pour vous c'est :

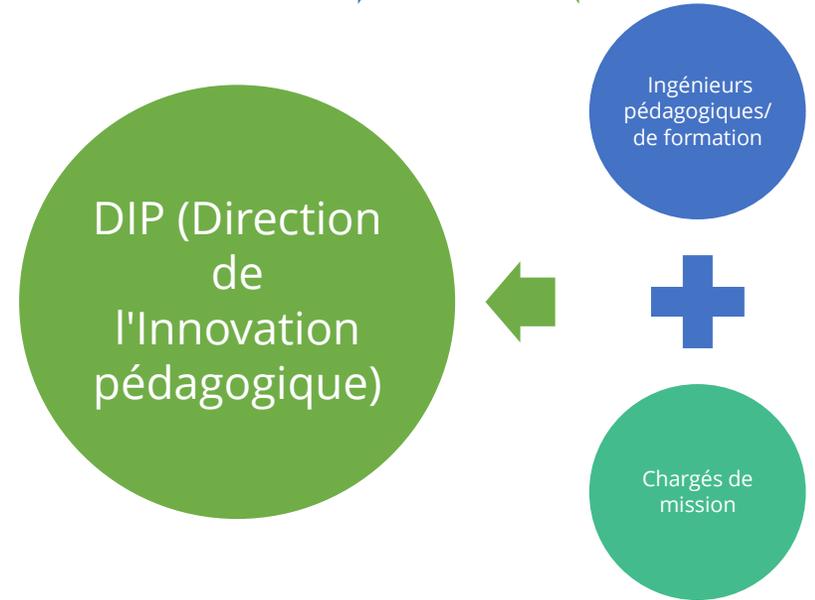
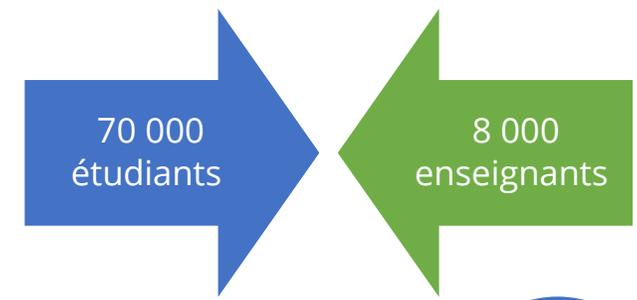
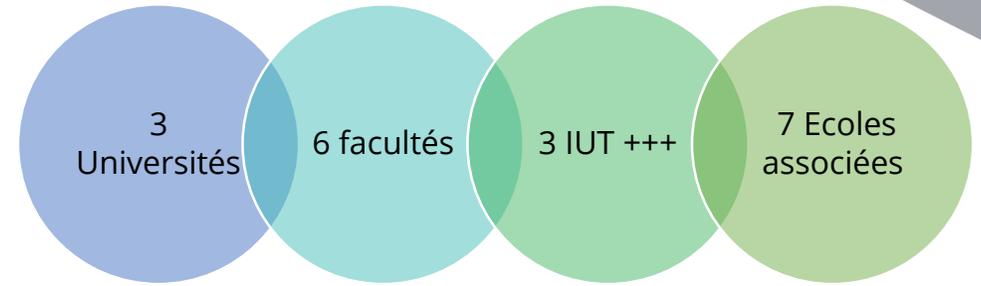
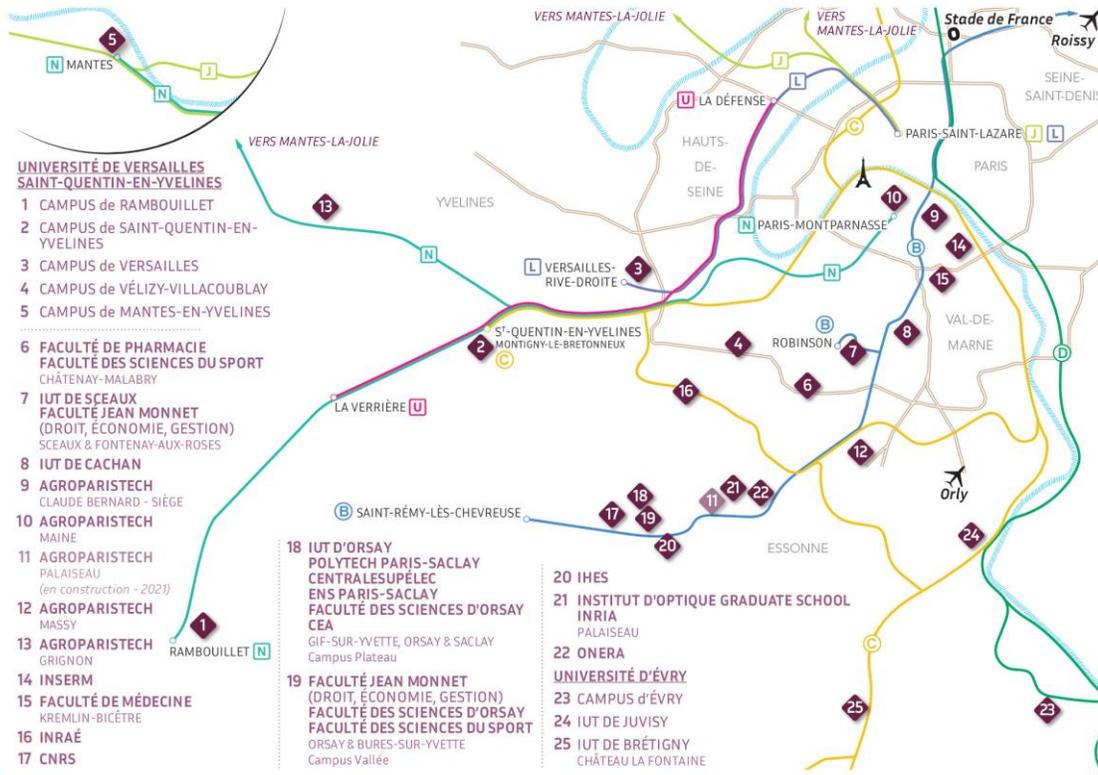


Objection!

Moi aussi!

Contexte de l'Université Paris Saclay

Les campus de l'Université Paris-Saclay



L'approche par compétences

Une volonté
institutionnelle

Couplée à une
approche
programme

Un cadre théorique
solide

Mise en place dans
les différentes
composantes
de l'Université Paris
Saclay

LES ÉTAPES DE DÉPLOIEMENT

Approche par
compétences

1

2018-2019

Définition des
compétences des
diplômes de DUT et
licences
professionnelles

2

2019

Définition des
macro-
compétences des
diplômes de master

3

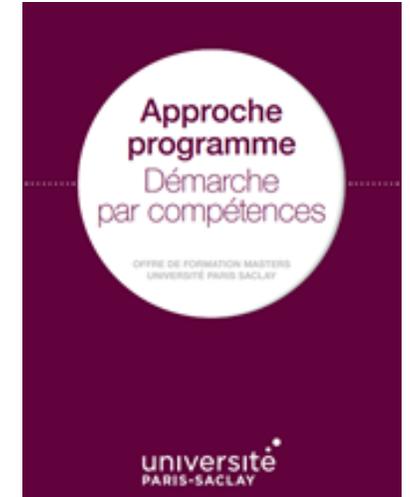
2020-2022

Focus sur l'évaluation
des compétences
grâce au portfolio
d'apprentissage et
d'évaluation



Actions mises en place pour le déploiement de l'APC

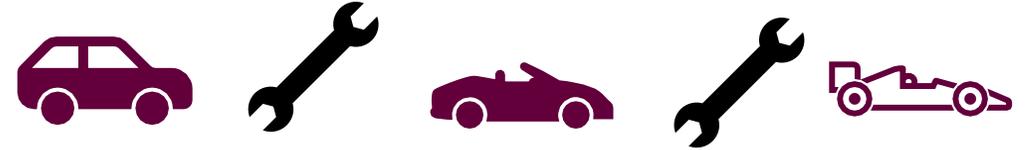
- Plan de formation à la pédagogie
- Formations et ateliers compétences
- Mise en place de groupes de travail
- Conférences et tables rondes
- Soutien personnalisé pour les équipes
- Création d'un escape game
- Publication de guides méthodologiques



Plan d'action 1.0



Plan d'action 2.0



	Communication/ Information	Formation	Mise en place	Retours d'expérience
Actions	Réunions gouvernance Communication évènementiel	Compréhension + Adhésion Animation de formation	Soutien et différenciation	Enquêtes pour améliorer le dispositif
Les enseignants	Découvrir 	S'intéresser	Tester	Evaluer le dispositif 
Le réseau 	Se former Mutualiser	Former Communiquer Diffuser	Accompagner Soutenir	Améliorer en fonction des retours
Ressources	Infographies	Supports de formation Guides	Exemples de portfolios et de grilles	Protocoles



Focus sur la formation "usages"



Usages du portfolio

PUBLIC CIBLE

Enseignants

TYPE D'ÉVÈNEMENT

Formation

ORGANISATEUR

Université Paris-Saclay

DESCRIPTION

Cette formation s'adresse enseignants de l'université cherchant à mettre en place un (e)portfolio (démarche et outil).

...

Pourquoi cette formation :

- format court
- modalité en ligne
- public d'enseignants d'IUT
- informer sur le portfolio

Nos objectifs de la formation :

- informations générales sur le portfolio
- lien entre les compétences et le portfolio
- montrer l'intérêt pédagogique du portfolio
- présenter Mahara
- donner envie de s'inscrire aux autres formations proposées au catalogue

Focus sur la formation "usages"



Usages du portfolio

PUBLIC CIBLE

Enseignants

TYPE D'ÉVÈNEMENT

Formation

ORGANISATEUR

Université Paris-Saclay

DESCRIPTION

Cette formation s'adresse enseignants de l'université cherchant à mettre en place un (e)portfolio (démarche et outil).

...

Format :

- durée 1h30
- modalité en ligne
- ouverture à partir de 2/3 participants
- public d'enseignants (une version adaptée et proposée aux étudiants)

Bilan :

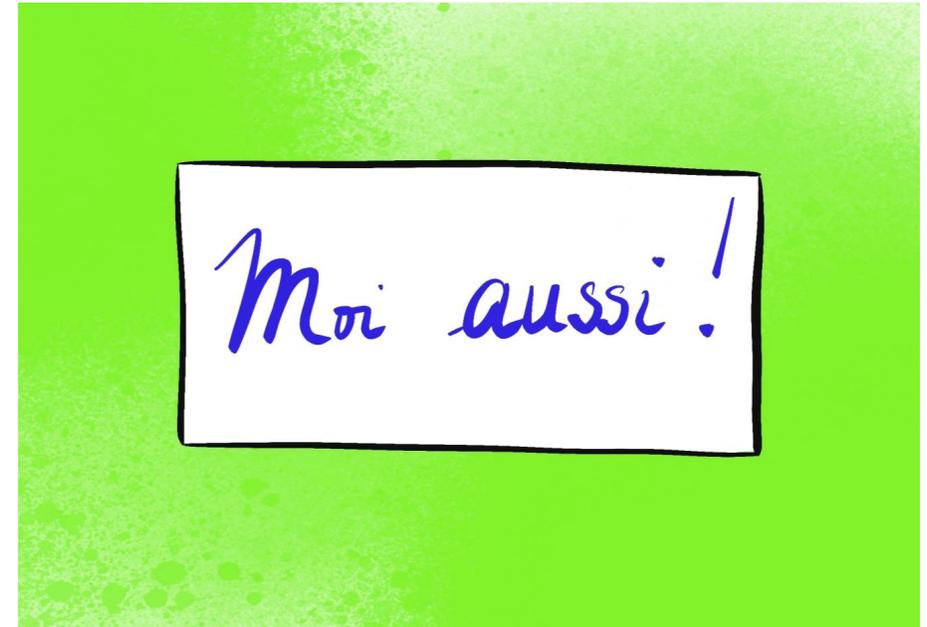
- Retours positifs
- Public non visé
- Retombées concrètes ?

Pistes d'évolution :

- Une version plus longue
- Par équipe
- En présentiel
- Sur place

Questionnaire concernant l'utilisation de Mahara et du ePortfolio

12 réponses d'enseignants



wooclap

www.wooclap.com/PORTFOLIOSACLAY



Identification de points bloquants

Manipulation de Mahara

Analyse réflexive

Accompagnement des étudiants et
déroulement de la démarche sur un
semestre

Evaluation du portfolio

Identification de points bloquants

Mur collaboratif pour proposer des pistes (15 minutes)

<https://digipad.app/p/182488/097b150de1592>

Manipulation de Mahara

Analyse réflexive

Accompagnement des étudiants et déroulement de la démarche sur un semestre

Evaluation du portfolio



Manipulation de Mahara



Formation "usages" où
on présente l'outil



Exemples de portfolios



Séances de manipulation
pour enseignants et/ou
étudiants



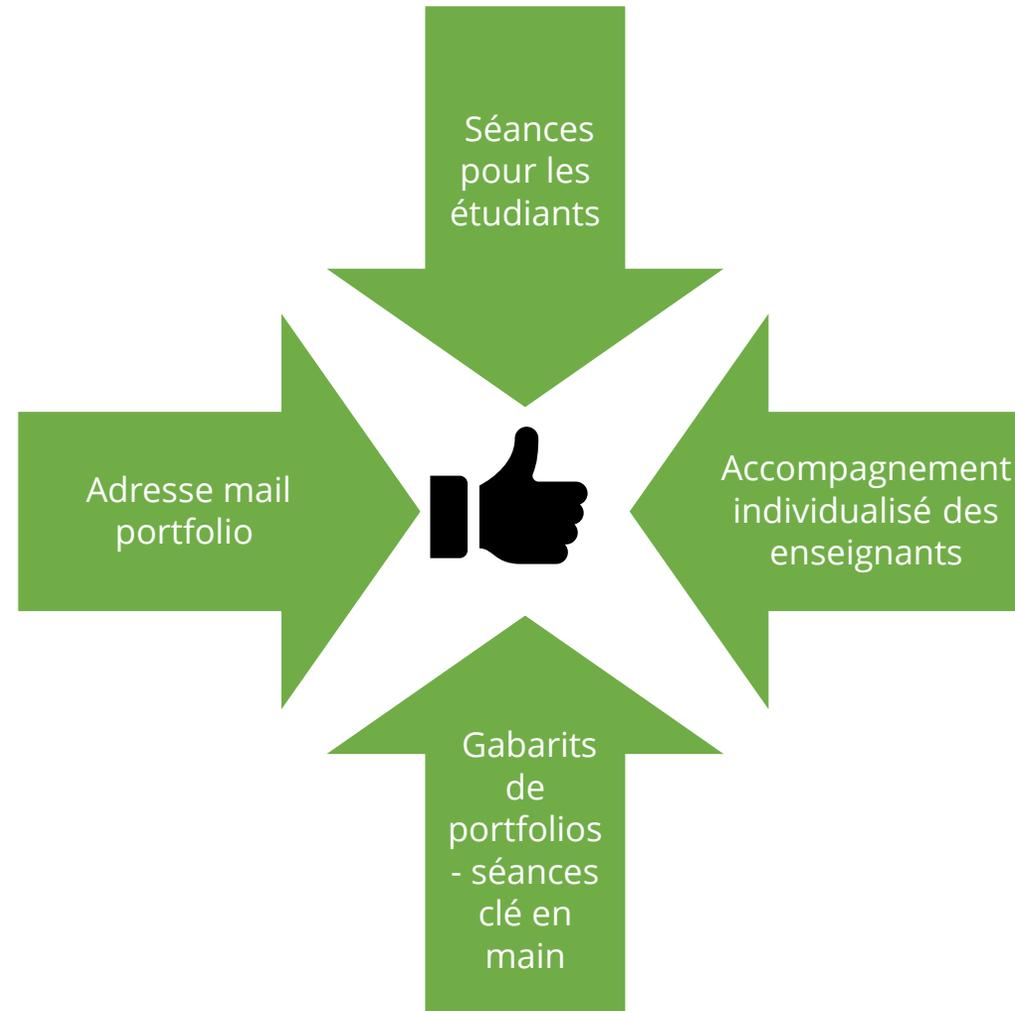
Page de ressources avec
tutoriels

Analyse réflexive

- Constats
 - Elle est peu présente dans les productions des étudiants
 - Les enseignants ne sont pas à l'aise pour la faire travailler
- Pistes
 - Proposer des questions simples pour guider les étudiants
 - Mettre un point d'attention sur le piège de la description



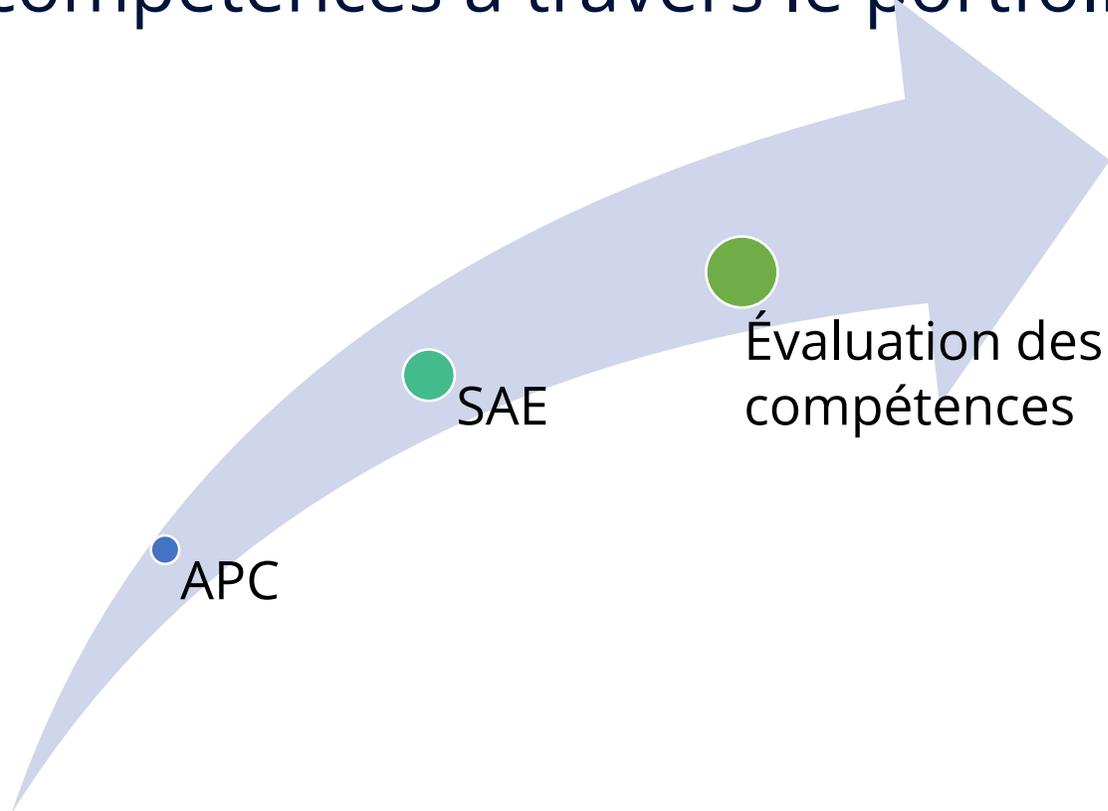
Déroulement de la démarche au cours de la période et accompagnement des étudiants



Evaluation du portfolio

- Confusion entre l'évaluation du portfolio et des compétences à travers le portfolio

PORTFOLIO



• Infographies...

université PARIS-SACLAY Un portfolio d'apprentissage et d'évaluation pour quoi faire ?

Le portfolio d'apprentissage et d'évaluation permet à l'étudiant de développer les **compétences** visées au niveau du diplôme préparé en adoptant une posture **métaréflexive**. Il répond également à un besoin d'évaluation de chaque **niveau de compétence**.

Apprendre

Réaliser un portfolio est une démarche qui permet de favoriser l'apprentissage en formulant ses objectifs et en s'auto-évaluant.

Réfléchir à ses apprentissages

La métaréflexion est au cœur du développement des compétences. C'est en formulant les processus d'apprentissage et en analysant, de manière réflexive, les acquis et les manques que la progression de l'apprenant se développera de manière efficace.

Rappel de la définition de la compétence selon Jacques Tardif :

"Un savoir-agir complexe prenant appui sur la mobilisation et la combinaison efficaces d'une variété de ressources internes et externes à l'intérieur d'une famille de situations"

Rappel de la définition du portfolio de traces selon Jacques Tardif :

"Dossier (ou classeur, blogue, site) qui permet de collectionner, puis de sélectionner des traces qui témoignent d'un apprentissage et surtout d'un développement"

Recueillir des preuves du développement des compétences...

Les traces identifiées d'acquisition des niveaux de compétence sont montrées sous forme de preuves présentées et organisées en recueil.

... qui seront soumises à un **feedback régulier pour aboutir à une évaluation**

Une présentation orale finale est souhaitée. Mais en amont, un suivi régulier est nécessaire, de la part de ou des enseignants, avec un feedback systématique qui permette à l'étudiant d'améliorer son portfolio et surtout de poursuivre sa méta-réflexion.

En somme

Le portfolio d'apprentissage et d'évaluation sert de guide :

- à l'**apprenant** pour développer des compétences
- aux **enseignants** pour évaluer leur acquisition

Auteures : Eva Hugot, Charline Piot

université PARIS-SACLAY Des portfolios à l'Université ?

Dans le cadre de la mise en place de l'approche par compétence, le portfolio d'apprentissage et d'évaluation permet de développer et d'évaluer notamment les compétences. Cependant, la démarche est transférable au portfolio professionnel. Mais alors, quelles différences ?

Le portfolio d'apprentissage et d'évaluation

Ce portfolio est très utile dans le cadre des SAE*. Il se focalise autant sur l'**acquisition des niveaux de compétences** par l'apprenant que sur l'**évaluation** de ceux-ci par ses enseignants, avec pour objectif à long terme de **valider les compétences** visées par le diplôme. Une fois le diplôme obtenu, les compétences ont toutes été validées : les portfolios réalisés dans ce cadre n'ont pas vocation à être poursuivis.

*Situation d'Apprentissage et d'Évaluation

Quel format de portfolio choisir ?

Le format papier.

Il s'agit d'un recueil papier pouvant faire figurer du texte, des images, des documents authentiques de manière structurée et organisée

Le portfolio professionnel

Essentiel dans le cadre du PPP*, ce portfolio va permettre à l'étudiant de prendre conscience de ses acquis universitaires et de valoriser ses compétences dans une perspective d'embauche en sortie d'études. L'étudiant peut décider de s'appuyer sur des parties de son portfolio d'apprentissage et d'évaluation pour construire son portfolio professionnel. Ce dernier pourra être prolongé bien au-delà de la période des études.

*Projet Personnel et Professionnel

Le format numérique

L'Université Paris Saclay développe l'outil Mahara pour l'élaboration des portfolios numériques. Cela permet d'y inclure davantage de types de ressources et de rendre la navigation plus dynamique

Je suis enseignant et souhaite utiliser le portfolio pour évaluer les compétences

Je contacte la DIP
dip.format@universite-paris-saclay.fr
-
Je consulte le catalogue de formation :
<https://airtable.com/shrwuyz0zysTFENAT7b18BickdyM1Rj388>
-
Je fais une demande pour être formé en équipe avec des collègues intéressés par la démarche en écrivant à
dip.format@universite-paris-saclay.fr

Les formations actuellement disponibles :

- En présentiel :
- Découvrir la démarche portfolio
 - Echanger autour du portfolio en PPP
 - Utiliser l'outil de E-portfolio Mahara
- En distanciel :
- Usages du portfolio

Auteures : Eva Hugot, Charline Piot



Bilan et perspectives



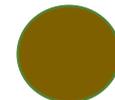
Constitution d'un réseau interne et externe



Valeur de l'exemple



Communication, adaptation, différenciation





Avez-vous des questions ?

Merci pour votre attention !